



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ Л.Г. Егорова

13 марта 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Р.Д. Куртсеитов

13 марта 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.09 «Философские проблемы науки»

направление подготовки 42.04.02 Журналистика
магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в
поликультурном обществе»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.09 «Философские проблемы науки» для магистров направления подготовки 42.04.02 Журналистика. Магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 № 529.

Составитель

рабочей программы _____ Н.А. Сенченко

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин
от 21 февраля 2025 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____ Р.Д. Куртсеитов

подпись

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы
от 13 марта 2025 г., протокол № 7

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова

подпись

1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.09 «Философские проблемы науки» для магистратуры направления подготовки 42.04.02 Журналистика, магистерская программа «Журналистика и медиакоммуникации в поликультурном обществе».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– приобретение знаний и умений по осмыслению философских проблем и значения философии как органической части всемирной общекультурной гуманитарной подготовки; формирование широкого научного мировоззрения будущих специалистов на основе достижений современной науки и техники.

Учебные задачи дисциплины (модуля):

- ознакомление с принципами философского мировоззрения и основными частями философского знания;
- привитие навыка самостоятельного и критического мышления;
- понимание специфики гуманитарного и естественнонаучного типов познавательной деятельности на основе целостного взгляда на окружающий мир;
- формирование представления о современной философской и естественнонаучной картинах мира, как системы фундаментальных знаний об основаниях, целостности и многообразии объективной реальности;
- ознакомление с методикой научно-философского познания, возможностями переноса методологического опыта в естественные и гуманитарные науки;
- формирование представлений о радикальном качественном отличии научно-философского знания от разного рода форм квазинаучного мифотворчества.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.О.09 «Философские проблемы науки» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

ОПК-3 - Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

В результате изучения дисциплины магистрант должен:

Знать:

- принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем;

- этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса.

Уметь:

- анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке;
- применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.

Владеть:

- методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий;
- навыками использования достижения отечественной и мировой культуры при подготовке медиатекстов, медиапродуктов и (или) разработке и реализации иных коммуникационных продуктов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.09 «Философские проблемы науки» относится к дисциплинам обязательной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан	сем. зан.	ИЗ		
1	108	3	24	12		12			57	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	108	3	24	12		12			57	27
1	108	3	10	4		6			89	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	108	3	10	4		6			89	9

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

	Количество часов	
--	------------------	--

Наименование тем (разделов, модулей)	очная форма							заочная форма							Форма текущего контроля
	Всего	в том числе						Всего	в том числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Введение. История становления наук	12	2		2			8	16	2		2			12	устный опрос; реферат
Место и значимость наук в современном бытии Человечества.	12	2		2			8	14			2			12	устный опрос; реферат; презентация
Роль и значимость субъективного в научных исследованиях	10	2					8	12						12	устный опрос; реферат
Роль и значимость философских оснований научных исследований	10			2			8	16			2			14	устный опрос; реферат; презентация
Специфика и виды познавательной деятельности. Средства и методы познавательной деятельности	13	2		2			9	14						14	устный опрос; реферат; презентация
Модели организации и развития наук	12	2		2			8	14	2					12	устный опрос; реферат; презентация
Модели организации научных исследований	12	2		2			8	13						13	устный опрос; реферат; презентация
Всего часов за 1 / I семестр	81	12		12			57	99	4		6			89	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.							Экзамен - 9 ч.							
Всего часов дисциплине	81	12		12			57	99	4		6			89	
часов на контроль	27							9							

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Введение. История становления наук <i>Основные вопросы:</i>	Акт.	2	2

	<p>1. Проблематика исследований культуры и прагматика культурологии. Проблемы учета роли культурной специфики в социально-исторических процессах и закономерностях. Проблемы понимания иных культур и иных культурных эпох.</p> <p>2. Категория «миров» действительности или сфер бытия. Биотехносфера. Социосфера. Психосфера. Культуросфера.</p> <p>3. Способы взаимодействия между элементами культуросферы и элементами других сфер бытия. Различение социальной и гуманитарной культурологии.</p>			
2.	<p>Место и значимость наук в современном бытии Человечества.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Культура – общество – личность. Инкультурация и социализация. Культурная идентичность. Человек как творец и творение культуры.</p> <p>2. Передача культурных норм в поколениях. Специфика взаимодействия и когерентность образцов (логика, гармоничность, оправдание). Культурные режимы.</p> <p>3. Мировоззрения, культурные традиции. Ценности. Идеалы и утопии. Системы верований. Роль эмоций и ритуалов. Ведущие формы мировоззрения. Мифологическое сознание, религиозное сознание,</p>	Акт.	2	
3.	<p>Роль и значимость субъективного в научных исследованиях</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Различение реалий «по природе» и «по установлению» у софистов. Понятие пайдей. Идеи воспитания и политическая оценка культурных феноменов у Платона.</p> <p>2. Становление понятия культуры в Риме. Развитие христианских взглядов на образованность и культуру. Сакральное и</p>	Акт.	2	

	<p>3. Повышение роли научного знания. Культура как проявление человеческого разума. Позднее Возрождение и становление классицизма.</p> <p>4. Науки о природе и науки о культуре (духе). Номотетические (генерализующие) и идеографические (индивидуализирующие) науки и методы. Объяснение и понимание. Понимающая психология и история. Герменевтика. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.</p>			
4.	<p>Специфика и виды познавательной деятельности. Средства и методы познавательной деятельности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Цивилизационный подход. Культурная морфология О. Шпенглера. Жизненный цикл и механизмы цивилизационной динамики по А. Тойнби.</p> <p>2. Культурологические теории в России. Исследования и методология Л.С. Выготского, М.М. Бахтина, А.Ф. Лосева, Ю.М. Лотмана, С.С. Аверинцева. Исследование ментальностей: А.Я. Гуревич, А.Л. Юрганов.</p>	Акт.	2	
5.	<p>Модели организации и развития наук</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Языческая религия и культура славянства. Русь как геокультурный сателлит византийской империи. Расцвет иконописи и церковной архитектуры. Осмысление падения Константинополя. Москва-Третий Рим. Связь православной миссии и имперской политики.</p> <p>2. Реформы Петра как культурная революция. Следствия поворота к вестернизации. Развитие русской культуры в XVIII-XIX вв. в контексте европейской культуры. Контекст и смысл оригинальных достижений в литературе и искусстве.</p>	Акт.	2	2

6.	<p>Модели организации научных исследований</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Теория культурный образцов и проблема творчества. Интеллектуальное творчество как синтез и оппозиция.</p> <p>2. Понятия культурного капитала, эмоциональной энергии, интерактивных ритуалов, сакральных объектов и сетей творчества.</p> <p>3. Пространство интеллектуального внимания и закон малых чисел.</p>	Акт.	2	
	Итого		12	4

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Введение. История становления наук</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Предпосылки и становления научных представлений.</p> <p>2. Наука XVII – XIX вв. Наука и философия.</p>	Акт.	2	2
2.	<p>Место и значимость наук в современном бытии Человечества.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Особенности научного познания.</p>	Акт.	2	2
3.	<p>Роль и значимость философских оснований научных исследований</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Понятие о «гипотезе научного исследования», основные типовые базисные разделы научного исследования.</p> <p>2. Принципы выбора «объекта научного исследования», «методологии научного исследования» и «объёма научного исследования».</p> <p>3. Принципы выбора основания и направления научного исследования.</p>	Акт.	2	2

4.	<p>Специфика и виды познавательной деятельности. Средства и методы познавательной деятельности</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные виды познавательной деятельности. 2. Средства и методы познавательной деятельности. 	Акт.	2	
5.	<p>Модели организации и развития наук</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стандартные модели организации наук, принципы функционирования и развития. 2. Модели и структура практического функционирования наук. 3. Проблемы функционирования наук внутренние и возможные к формированию извне. 	Акт.	2	
6.	<p>Модели организации научных исследований</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Принципы выбора алгоритма и методов научного исследования. 2. Базисные принципы реализации целей и задач научных исследований. 3. Принципы анализа и оценки промежуточных и конечных результатов научного исследования. 	Акт.	2	
	Итого			

5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка реферата; подготовка к экзамену.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	<p>Введение. История становления наук</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. История философии как история становления и развития научного познания, научного объяснения и научного преобразования мира.</p> <p>2. Мироззрение как система мироориентации. Основания и структура мироззрения, основные типы исторических мироззрений.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	8	12
2	<p>Место и значимость наук в современном бытии Человечества.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Принципы анализа и оценки промежуточных и конечных результатов научного исследования.</p> <p>2. Философские вопросы развития науки и техники.</p> <p>3. Философский фундамент наук и его составляющие: онтология; гносеология; аксиология; праксеология.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка реферата; подготовка презентации</p>	8	12
3	<p>Роль и значимость субъективного в научных исследованиях</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Модели развития научного знания.</p> <p>2. Свобода научных исследований и социальная ответственность ученых.</p> <p>3. Типы научной рациональности.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка к устному опросу</p>	8	12
4	<p>Роль и значимость философских оснований научных исследований</p> <p>Основные вопросы:</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительной</p>	8	14

	<p>1. Влияние исторических, общественных и индивидуальных факторов на выбор методов научного познания и научного объяснения мира.</p> <p>2. Влияние на качество и результаты научных исследований философских и мировоззренческих оснований наук.</p> <p>3. Влияние на качество и результаты научных исследований фактологического основания наук.</p>	<p>й литературы; подготовка реферата; подготовка презентации</p>		
5	<p>Специфика и виды познавательной деятельности. Средства и методы познавательной деятельности</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Специфика чувственной познавательной деятельности (атрибуты, возможности, способы отражения результатов).</p> <p>2. Специфика инструментальной познавательной деятельности (атрибуты, возможности, способы отражения результатов).</p> <p>3. Специфика аналитической познавательной деятельности (атрибуты, возможности, способы отражения результатов).</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу</p>	9	14
6	<p>Модели организации и развития наук</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Модели и структура практического функционирования наук.</p> <p>2. Проблемы функционирования наук внутренние и возможные к формированию извне.</p> <p>3. Организационные факторы развития и торможения наук, внутренние и внешние.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительно й литературы; подготовка реферата; подготовка презентации</p>	8	12
7	<p>Модели организации научных исследований</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Основные подходы к исследованию науки.</p> <p>2. Наука как социальный институт и как социокультурный феномен.</p>	<p>работа с литературой, чтение дополнительно й литературы; подготовка к устному опросу</p>	8	13

3. Генезис науки и проблемы периодизации ее истории. Преднаука и наука в собственном смысле слова.			
Итого		57	89

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
УК-1		
Знать	принципы, методы, приемы критического анализа; структуру, классификацию проблемных ситуаций; сущность и основные принципы системного подхода; способы постановки и этапы решения проблем	устный опрос
Уметь	анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; осуществлять сбор информации, определять ресурсы для решения проблемной ситуации, выбирать и описывать стратегию действий разрешения проблемной ситуации, оценивать выбранную (реализуемую) стратегию действий, изучать стратегические альтернативы решения проблемы; определять в рамках выбранной стратегии действий вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке	устный опрос; реферат; презентация
Владеть	методикой описания проблемной ситуации и формулирования проблемы; методикой решения проблемной ситуации; методами аргументации выбранных стратегий действий	экзамен
ОПК-3		
Знать	этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса.	устный опрос

Уметь	применять средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.	устный опрос; реферат; презентация
Владеть	навыками использования достижения отечественной и мировой культуры при подготовке медиатекстов, медиапродуктов и (или) разработке и реализации иных коммуникационных продуктов.	экзамен

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
презентация	Не выполнена или материал не структурирован без учета специфики проблемы. Менее 50 % подготовленных презентаций.	Выполнена частично, материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным не выделены существенные признаки проблемы. От 50 % до 60% подготовленных презентаций.	Работа выполнена полностью, отмечаются не существенные недостатки в оформлении или содержании. Материал структурирован. От 70 % до 80% подготовленных презентаций.	Работа выполнена полностью. Материал структурирован, оформлен согласно требованиям. Содержание темы полностью раскрыто. От 90 % до 100% подготовленных презентаций.

устный опрос	Отсутствие знания. Обучающийся не владеет понятийно-категориальным аппаратом дисциплины, говорит с грубыми неточностями. Демонстрирует незнание научных работ	Фрагментарные представления о принципах функционирования профессионального коллектива и роли корпоративных норм и стандартов. Использование понятийно-категориального аппарата у обучающегося вызывает затруднения, вопросы связанные с основными этапами развития научной мысли, раскрываются неполно.	Неполные представления о принципах функционирования профессионального коллектива и роли корпоративных норм и стандартов. Рассказывая об основных этапах развития науки, обучающийся не всегда точно использует понятийно-категориального аппарата дисциплины.	Сформированные систематические представления о принципах функционирования профессионального коллектива и роли корпоративных норм и стандартов. Обучающийся свободно, полно, с использованием понятийно-категориального аппарата дисциплины рассказывает об основных этапах развития науки, иллюстрируя отдельные теоретические положения примерами.
--------------	--	---	---	---

реферат	Несистемное, неполное и неточное раскрытие темы реферата, неструктурированность изложенного материала, некорректное оформление исследования свидетельствует о неумении обучающегося работать с научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами.	Бессистемное изложение основных положений проблемы, упоминание лишь нескольких подходов к ее решению, значительные недочеты в оформлении реферата свидетельствует о базовом уровне сформированного умения работать с научной и справочной литературой, библиографическими источниками и поисковыми системами.	Полное изложение материала по проблеме, перечисление существующих точек зрения при отдельных недочетах оформления реферата свидетельствует о достаточно сформированном умении работать с научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами.	Системное и полное изложение материала по проблеме, сопоставление и анализ перечисления существующих точек зрения толерантное их освещение, корректное оформление реферата свидетельствует об умении обучающегося работать с научной и справочной литературой, библиографическими источниками и поисковыми системами.
---------	--	---	--	---

экзамен	Не раскрыт полностью ни один теоретический вопрос. Отсутствие знаний	Теоретические вопросы раскрыты с отдельными, не нарушающими логику изложения материала неточностями. Фрагментарное владение приемами взаимодействия с сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности. Неполные представления об основных направлениях, проблемах теориях и методах.	Все вопросы раскрыты с несущественными замечаниями. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных направлениях, проблемах, теориях и методах философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.	Ответ полностью соответствует всем учебным требованиям. Успешное и систематическое владение приемами взаимодействия сотрудниками, выполняющими различные профессиональные задачи и обязанности. Сформированные систематизированные представления об основных философских знаниях.
---------	---	---	--	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные темы для составления презентации

1. Основные подходы к исследованию науки.
2. Наука как социальный институт и как социокультурный феномен.
3. Генезис науки и проблемы периодизации ее истории. Преднаука и наука в собственном смысле слова.
4. Классический, неклассический и постнеклассический этапы развития науки.
5. Мировоззренческая роль классического естествознания в новоевропейской культуре и формирование механистической картины мира.
6. Зарождение и развитие научных представлений о единстве мира и эволюционных идей в XIX — начале XX вв.

7.Революция в естествознании конца XIX — начала XX вв. и становление идей и методов неклассической науки. Вклад русских ученых в развитие естествознания.

8.Научная картина мира, ее содержание, исторические формы и функции. Единство количественных и качественных изменений в развитии науки.

9.Методы научного исследования, их классификация.

10.Моделирование как метод познания. Характеристика теоретических моделей, их роли в исследовании явлений действительности.

7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса

1.Философия техники и методология технических наук.

2.Предпосылки и становления научных представлений.

3.Наука XVII – XIX вв. Наука и философия.

4.Особенности научного познания.

5.Методологический анализ науки.

6. Научный стиль мышления. Структура и функции теории. Критерии истинности теории.

7.Понятие о «гипотезе научного исследования», основные типовые базисные разделы научного исследования.

8.Принципы выбора «объекта научного исследования», «методологии научного исследования» и «объёма научного исследования».

9.Принципы выбора основания и направления научного исследования.

10.Подходы к анализу исходных условий для успешного решения научной задачи или проблемы.

7.3.3. Примерные темы для составления реферата

1.Научная деятельность и ее структура.

2.Научная рациональность: понятие и содержание.

3.Социально-исторические условия возникновения науки в Древней Греции.

4.Сущностные черты классической науки.

5.Неклассическая наука и ее особенности.

6.Постнеклассическая наука.

7.Основные уровни научного знания.

8.Научная теория и ее структура.

9.Гипотеза как форма развития научного знания.

10.Наука как социальный институт.

7.3.4. Вопросы к экзамену

1. Понятие и предмет философии науки. Философия науки как особая форма междисциплинарного знания.
2. Наука и ненаука: проблема демаркации. Критерии научности и их социокультурный и универсальный характер. Исторические типы научной рациональности.
3. Философия и наука: основные концепции их соотношения. Методология философии науки.
4. Понятие науки. Наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры.
5. Способ мышления эпохи и его характеристика.
6. Проблема возникновения научного знания.
7. Возникновение науки в Древней Греции. Античный идеал научного знания. Становление первых научных программ античности (пифагореизм, атомизм, аристотелизм).
8. Формирование научной культуры средневековья. Особенности средневекового стиля научного мышления. Средневековая ученость и средневековые университеты.
9. Идеалы и образы науки эпохи Возрождения. Становление эмпирической методологии.
10. Социокультурные предпосылки генезиса классической науки и классического стиля научного мышления. Характер и содержание научной революции XVII в.
11. Программа построения новой науки Ф.Бэкона. Формирование экспериментального метода и практическая ориентация новой науки. Научно-технократическая утопия Ф.Бэкона.
12. И. Кант и философское обоснование науки.
13. Кризис классической науки. Формирование и особенности неклассической науки. Природа современного научного знания.
14. Постнеклассическая наука и технократизм. Постнеклассический тип научной рациональности.
15. Наука как социокультурный феномен. Дискуссии «интерналистов» и «экстерналистов».
16. Наука, общество и государство в современном мире. Основы научно-технической политики развитых стран.
17. Этнос науки. Нормы и ценности научного сообщества.
18. Чувственный опыт и рациональное мышление как основные источники знания о мире.
19. Роль интуиции и воображения в процессе познания.
20. Взаимосвязь языка и мышления. Роль естественных и искусственных языков в научном познании.

21. Проблема истины и ее критериев.
 22. Основные признаки научного знания.
 23. Уровни научного познания.
 24. Понятие научного метода. Эмпирические и теоретические методы научного исследования.
 25. Специфика гуманитарного метода познания. Науки о природе и науки о культуре.
 26. Философия техники и методология технических наук.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный

Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.3. Оценивание реферата

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Новизна реферированного текста	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция
Степень раскрытия проблемы	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы

Обоснованность выбора источников	5-8 источников	8-10 источников	Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены

Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Философские проблемы науки» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.

1.	Багдасарьян, Н. Г. История, философия и методология науки и техники: учебник и практикум для вузов / Н. Г. Багдасарьян, В. Г. Горохов, А. П. Назаретян ; ред. Н. Г. Багдасарьян ; рец.: И. К. Лисеев, Ю. В. Ивлев. - Москва: Юрайт, 2020. - 384 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 377-383.	учебник	15
2.	Бессонов, Б. Н. История и философия науки: учебное пособие / Б. Н. Бессонов. - 2-е изд., доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 294 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 290-291	учебное пособие	15
3.	Керимов, Т. Х. Социальная философия: учебник / Т. Х. Керимов. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2020. - 304 с. — ISBN 978-5-9765-4352-2	Учебники	https://e.lanbook.com/book/151327
4.	Сердюков, Ю. М. Философия виртуальной реальности и искусственного интеллекта: учебное пособие / Ю. М. Сердюков ; под редакцией Ю. М. Сердюкова. — Хабаровск: ДВГУПС, 2020. — 169 с. — ISBN 978-5-262-00881-0.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/179385
5.	Никитина, Е. А. Философия науки (основные проблемы) : учебное пособие / Е. А. Никитина. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : РТУ МИРЭА, 2022. — 117 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/265862 (дата обращения: 04.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/265862
6.	Розин, В. М. История и философия науки: учебное пособие для вузов / В. М. Розин. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 415 с. - (Высшее образование).	учебное пособие	15

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Анандаева, Ц. Ц. Философия ценностей: учебное пособие / Ц. Ц. Анандаева. — Чита: ЗабГУ, 2020. — 117 с. — ISBN 978-5-9293-2656-1.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/173664
2.	Берсенева, Т. П. Философия : учебное пособие / Т. П. Берсенева. — Омск : СибГУФК, 2020. — 122 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/241979 (дата обращения: 25.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/241979
3.	Бессонов, Б. Н. История и философия науки: учебное пособие для вузов. - 2-е изд.	учебное пособие	6
4.	Ермаков, С. А. Философия: учебно-методическое пособие / С. А. Ермаков, О. П. Кашина, Т. Н. Овчарова. — Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2020. — 70 с.	учебно-методическое пособие	https://e.lanbook.com/book/191668
5.	История и философия науки : учебное пособие / Н. А. Некрасова, С. Некрасов, И., А. С. Некрасов. — Москва : РУТ (МИИТ), 2021. — 188 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/269405 (дата обращения: 31.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	учебное пособие	https://e.lanbook.com/book/269405

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>

4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
5. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimea.lib.ru/>
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе магистрантов

Подготовка современного магистранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность магистрантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; работа с литературой, чтение дополнительной литературы; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка реферата; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы магистранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию магистрантов предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому магистранту;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность магистранта по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у магистранта умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удается осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему доклада.

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год создания.

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов, определений.

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Подготовка реферата

Реферат является одной из форм рубежной или итоговой аттестации. Данная форма контроля является самостоятельной исследовательской работой. Поэтому недопустимо простое копирование текста из книги, либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Магистрант должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее.

Поэтому требования к реферату относятся, прежде всего, к оформлению и его содержанию, которое должно быть логично изложено и отличаться проблемно-тематическим характером. Помимо четко изложенного и структурированного материала, обязательно наличие выводов по каждому параграфу и общих по всей работе.

Нормативные требования к написанию реферата основываются на следующих принципах:

– Начать рекомендуется с правильной формулировки темы и постановки базовых целей и задач.

– В дальнейшем начинается отбор необходимого материала. Самое главное - "не жадничать" и убирать те данные, которые не смогут раскрыть сущность поставленной цели. Нельзя руководствоваться принципом: «Будет большой объем работы, значит, получу хорошую отметку». Это – неправильно, поскольку требования к реферату ГОСТ не только ограничивают его объем, но и жестко определяют структуру.

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включает в себя: актуальность, в которой обосновать свой выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы.

2. Основная часть. В основной части текст обязательно разбить на параграфы и под параграфы, в конце каждого сделать небольшое заключение с изложением своей точки зрения.

Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день (за 10 последних лет).

3. Заключение.

4. Литература (список используемых источников). Оформлять его рекомендуется с указанием следующей информации: автор, название, место и год издания, наименование издательства и количество страниц.

Требования к реферату по оформлению следующие:

– Делать это рекомендуется только в соответствии с правилами, которые предъявляются в конкретном образовательном учреждении. Речь идет о титульном листе, списке литературы и внешнем виде страницы.

- Особое внимание должно быть уделено оформлению цитат, которые включаются в текст в кавычках, а далее в скобочках дается порядковый номер первоисточника из списка литературы и через точку с запятой номер страницы.
- В соответствии с ГОСТ 9327-60 текст, таблицы и иллюстрации обязательно должны входить в формат А4.
- Реферат выполнять только на компьютере. Текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт -Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое -30, а правое -10 мм, а отступ абзаца -1,25 см.
- В тексте обязательно акцентировать внимание на определенных терминах, понятиях и формулах при помощи подчеркивания, курсива и жирного шрифта. Помимо этого, должны выделяться наименования глав, параграфов и подпараграфов, но точки в конце них не ставятся.

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к экзамену

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой

Оснащение: учебная мебель (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочее место преподавателя, шкаф, раздаточный материал для проведения групповой работы, интерактивная панель 4К с кронштейном настенным TT-7518VN (Newline), беспроводной доступ к сети «Интернет».

-учебная аудитория для проведения учебных занятий, предусмотренных программой

Оснащение: учебная мебель (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочее место преподавателя, кафедра, методические материалы к практическим занятиям, лекциям (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (мультимедийные презентации), телевизор, мультимедийный проектор, возможность подключения ноутбука и мультимедийного оборудования, беспроводной доступ к сети «Интернет».

-помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде организации
 Оснащение: учебная мебель (столы аудиторные, стулья, меловая доска), рабочее место преподавателя, персональные компьютеры с доступом к сети «Интернет».

13. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи чeskих занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.

14. Виды занятий, проводимых в форме практической подготовки

(не предусмотрено при изучении дисциплины)