



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым**

**«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

**Филологический факультет
Кафедра русской филологии**

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН И ПРОГРАММ ПРАКТИК

Направление подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Профиль: Русская литература

Симферополь, 2020

Аннотация дисциплины
Б.1.Б.01 «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - показать неразрывную связь философии и конкретно-научного познания, дать понимание философского основания рождения научных идей и открытий, закономерностей развития и функционирования науки, общенаучную методологию исследования, междисциплинарных характер современного научного знания.

Задачи дисциплины:

- дать представление об эволюции науки как самостоятельного вида духовной деятельности, как способа существования знания и как социального института;
- охарактеризовать основные исторические периоды развития науки, показать современное состояние науки в неразрывном единстве с ее историей;
- выявить место науки в культуре и показать специфику философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
- ознакомить с современными методологическими концепциями в области философии науки;
- дать представление о научной рациональности, структуре и методах научного познания, идеалах и критериях научности, нормах и ценностях научного сообщества;
- ознакомить с обязательным для каждого соискателя ученой степени кандидата наук единым минимумом требований к уровню знаний по истории избранной отрасли науки, а также основными философско-методологическими подходами, существующими на современном уровне развития данной дисциплины.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина входит в базовую часть учебного плана.

Настоящая программа философской части кандидатского экзамена по курсу "История и философия науки" предназначена для аспирантов и соискателей всех научных специальностей. Она представляет собой введение в общую проблематику философии науки. Наука рассматривается в широком социокультурном контексте и в ее историческом развитии. Особое внимание уделяется проблемам кризиса современной техногенной цивилизации и глобальным тенденциям смены научной картины мира, типов научной рациональности, системам ценностей, на которые ориентируются ученые. Учебная дисциплина относится к базовой части дисциплин, направленные па подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

Приступая к изучению учебной дисциплины, аспирант должен иметь общие знания по философии, истории философии и профессиональным дисциплинам в объеме программы высшего профессионального образования.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины аспирант (соискатель) формирует и демонстрирует следующие компетенции:

общекультурные компетенции:

ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

универсальные компетенции:

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:

- предмет и основные концепции современной философии науки;
- место и роль науки в культуре современной цивилизации;

- формирование науки и основные этапы ее исторической эволюции;
- структуру и динамику научного знания;
- проблему научных традиций и научных революций, классический, неклассический и постнеклассический типы научной рациональности;
- сущность и специфику современного этапа развития науки; – особенности науки как социального института;
- общетеоретические подходы к социально-гуманитарному знанию;
- специфику социально-гуманитарного дискурса.

УМЕТЬ:

- объяснять феномен философии и науки;
- интерпретировать основные методологические парадигмы, прежде всего – социально-гуманитарного познания;
- логично излагать результаты научных исследований и приобретать новые знания с опорой на философские методы;
- работать с первоисточниками, использовать их при написании реферата по истории науки, а также при подготовке к семинарским занятиям;
- применять критический подход в оценке и анализе различных научных гипотез, концепций, теорий и парадигм, прежде всего социально- гуманитарного познания.

ВЛАДЕТЬ:

- научно-философскими представлениями о природе и научно-образовательных функциях науки как формы общественного сознания;
- навыками применения базового понятийного аппарата истории и философии науки в собственной исследовательской работе.
- основами и спецификой философского мышления;
- основными методологическими подходами социально-гуманитарного познания.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Понятие системы философии и методологии науки.

Наука как социокультурное явление общественной жизни. Её основные аспекты.

Структура научного знания. Её гносеологические уровни.

История и методология социально-гуманитарных наук.

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины

Б1.Б.02 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: достижение уровня практического владения языком, позволяющего использовать его в научной работе и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

Совершенствование и развитие полученных в высшей школе языковых знаний, навыков и умений по различным видам речевой коммуникации. Следует отметить, что определяющим фактором при этом является профессиональная направленность в практическом использовании иностранного языка.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к основным дисциплинам отрасли науки и научной специальности, включенным в обязательные дисциплины образовательного цикла основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования.

Основой для изучения дисциплины являются знания, умения и компетенции, приобретенные аспирантами в результате освоения программ дисциплин бакалавриата и магистратуры

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины аспирант (соискатель) формирует и демонстрирует следующие компетенции:

обще профессиональные компетенции:

ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

универсальные компетенции:

УК-3 - готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:

- грамматические структуры, необходимые для выражения соответствующих понятий и реализации функций языка, а также для понимания широкого круга текстов в профессиональной сфере;

- правила английского синтаксиса, позволяющие понимать и продуцировать широкий спектр текстов профессиональной сферы;

- языковые формы, характерные для официальных и разговорных регистров профессиональной речи;

- достаточный диапазон словарного запаса (в том числе терминологического), что является необходимым в профессиональной сфере общения;

- основные принципы организации работы в коллективе и способы разрешения конфликтных ситуаций

УМЕТЬ:

- понимать общий смысл, основные идеи и распознавать соответствующую информацию в ходе детальных обсуждений, дебатов, официальных докладов, лекций, бесед, телефонных разговоров, в аутентичных радио- и телепередачах, связанных с профессиональной сферой общения;

- понимать намерение, позицию и точку зрения говорящего и коммуникативные последствия его высказывания;

- различать стилистические регистры в устном и письменном общении с друзьями, незнакомцами, коллегами, работодателями и с людьми разного возраста и социального статуса, имея при этом различные намерения общения;

- четко аргументировать актуальные темы в профессиональной жизни, совершать телефонные звонки с конкретными целями профессионального характера, высказывать мнения относительно содержания аутентичных радио- и телевизионных программ, связанных с профессиональной сферой, вести адекватно в типичных светских и профессиональных ситуациях (например, на заседаниях, перерывах на кофе и т.п.);

- выступать с подготовленными индивидуальными презентациями по широкому кругу тем профессионального характера, производить четкий, детальный монолог по широкому кругу тем, связанных со специальностью;

- планировать научную работу, формировать состав рабочей группы и оптимизировать распределение обязанностей между членами исследовательского коллектива;

- осуществлять подбор обучающихся в бакалавриате, специалитете и магистратуре для выполнения НИР и квалификационных работ.

ВЛАДЕТЬ:

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

-способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникативных технологий.

- организаторскими способностями, навыками планирования и распределения работы между членами исследовательского коллектива;

- навыками коллективного обсуждения планов работ, получаемых научных результатов, согласования интересов сторон и урегулирования конфликтных ситуаций в команде.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Научный стиль. Стилистические особенности научного текста.

Лексические особенности научного текста (Многозначность, синонимия, аббревиатуры Терминологическая лексика в научном тексте. Интернациональная лексика и элементы разговорной речи в научной литературе).

Синтаксис и морфология научного текста (Морфологическое строение языка. Синтаксические особенности научного стиля)

6. Виды учебной работы: практические занятия, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр).

Аннотация дисциплины

Б1.В.01 «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование целостного и системного понимания педагогики и психологии высшей школы и методов совершенствования высшего образования, ее значения для организации обучения и воспитания в вузе.

Задачи дисциплины:

– сформировать представление о современной системе высшего образования в России и за рубежом, основных тенденциях развития, важнейших образовательных парадигмах;

– сформировать у обучающихся системные знания в области педагогики и психологии высшего образования;

– сформировать представление о составе профессионально-педагогических компетентностей преподавателя вуза;

– овладеть современными технологиями, методами и средствами, используемыми в процессе обучения, в том числе методами организации самостоятельной учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в высшей школе;

– подготовить аспирантов к процессу организации и управления самообразованием и научно-исследовательской деятельностью студентов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина **Б1.В.01 «Педагогика и психология высшей школы»** относится к вариативной части обязательных дисциплин учебного плана и входит в состав изучаемых аспирантами педагогических дисциплин, продолжает подготовку аспирантов к научно-профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины тесно связано с педагогикой, профессиональной педагогикой, педагогическим проектированием, дидактикой высшей школы, психологией. Программа изучения учебной дисциплины составлена в соответствии с образовательной программой подготовки аспиранта.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины аспирант (соискатель) формирует и демонстрирует следующие компетенции:

общепрофессиональные компетенции:

ОПК-2 - готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

универсальные компетенции:

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

профессиональные компетенции:

ПК-4 - способностью адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания в лингвистических и/или литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен ЗНАТЬ:

- основные направления, закономерности и принципы развития системы высшего образования;
- базовый понятийный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии высшей школы;
- методы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных;
- современные тенденции в работах исследовательских коллективов российских и международных исследований;
- психолого-педагогические особенности взаимодействия преподавателей и студентов;
- специфику педагогической деятельности в высшей школе и психологические основы педагогического мастерства преподавателя;
- современные методы исследования, применяемые в исследованиях и информационно-коммуникационных технологиях;
- основные формы, технологии, методы и средства организации и осуществления процессов обучения и воспитания, в том числе методы организации самостоятельной работы студентов;

УМЕТЬ:

- выполнять критический анализ и оценку современных научных достижений и на их основе генерировать идеи при решении профессиональных задач
- применять знания в области истории и философии науки при проектировании комплексных исследований
- организовывать образовательный процесс с использованием педагогических инноваций и учетом личностных, гендерных, национальных особенностей студентов
- устанавливать педагогически целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;
- использовать, творчески трансформировать и совершенствовать методы, методики, технологии обучения и воспитания студентов;
- проектировать и реализовывать в учебном процессе различные формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы и научно-исследовательской деятельности студентов;
- конструировать содержание обучения, отбирать главное, реализовывать интеграционный подход в обучении
- разрабатывать современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе обеспечение контроля за формируемыми у студентов умениями;

ВЛАДЕТЬ:

- методами критического анализа и оценки результатов научных исследований;
- методами педагогических исследований;
- методами поиска информации в международном научном пространстве;
- методами и технологиями научной коммуникации;
- методами планирования и самоанализа научно-педагогической деятельности;
- педагогическими, психологическими способами организации учебного процесса и управления студенческой группой;
- способами, методами обучения и воспитания студентов;
- методами профессионального уровня результатов научных исследований в сфере образования, воспитания, обучения;
- навыками поиска результатов научных исследований в международных базах данных публикационной активности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Основы педагогики высшей школы.

Основы психологии высшей школы.

Педагогическое проектирование и педагогические технологии.

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины

Б1.В.02 «НАУЧНАЯ РИТОРИКА И СТИЛИСТИКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование риторической компетенции и повышение уровня научной речевой культуры у специалистов разного профиля как условие для самореализации в профессиональной сфере и в различных областях общественной жизни.

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о языке и речи, о специфике литературной разновидности языка как высшей форме национального языка и его современном состоянии, об основных требованиях, предъявляемых к культуре речи современного человека, об этикете русского речевого общения;

- совершенствовать профессионально-речевые навыки на практике;

- усилить готовность аспирантов к участию в вербальной и невербальной коммуникации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части базового цикла. Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин по программам бакалавриата и магистратуры.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: научно-исследовательская работа; технологии профессиональной деятельности; педагогические технологии; методика профессионального обучения; правоведение.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина, – «Общее языкознание», «Риторика», «Актуальные проблемы русского языка», «Стилистика».

Знания и умения, приобретенные аспирантами в результате изучения дисциплины, будут использоваться при написании диссертационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины аспирант (соискатель) формирует и демонстрирует следующие компетенции:

профессиональные компетенции:

ПК-3 - способностью научных исследований в виде публикаций и выступлений в академической, экспертной и профессиональной среде.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- особенности языковой нормы; классификацию языковых норм;

- стилеобразующие факторы и языковые особенности функциональных стилей русского языка;

- принципы построения устного публичного выступления;

- типы оратора, виды аудиторий; принципы взаимодействия оратора и аудитории;

- особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической;

- принципы построения аргументирующих речей; принципы ведения дискуссии;

- виды стилистических ошибок и способы их устранения.

УМЕТЬ:

- различать критерии, по которым выделяются разные виды общения; характеризовать различные ситуации общения, описывая их по заданным критериям; пояснять, в чем состоит каждая функция общения; описывать структуру речевой ситуации;
- определять подстиль научного текста; характеризовать каждый подстиль; различать первичные и вторичные научные тексты;
- определять жанр научного стиля; создавать и правильно оформлять научные документы;
- анализировать научные тексты, указывать в них лексические и грамматические факты, характерные для научного стиля; выстраивать (организовывать) речь в соответствии со стилеобразующими факторами научного стиля; опознавать стилевые черты в текстах научного стиля; создавать письменные деловые тексты в соответствии с характерными для них стилевыми чертами;
- различать первичный и вторичный текст; выделять в предложенном тексте реферата композиционные и лексико-грамматические особенности; владеть умениями и навыками поэтапной подготовки реферата; оформлять библиографический список.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками наблюдения за своей речью и речью окружающих, навыками саморефлексии и общей оценки речевой культуры собеседника;
- навыками создания стилистически грамотного текста с учётом сферы (ситуации) общения;
- навыками реализации стилевых черт, лексических и грамматических особенностей при создании различных типов документов; общими правилами оформления различных типов документов;
- навыками реализации стилевых черт, лексических и грамматических особенностей при создании текстов научного стиля;
- способностью анализировать и создавать первичные и вторичные научные (академические) тексты в письменной и в устной форме.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Становление риторики как научной дисциплины.

Законы речи и правила риторики. Техника аргументации.

Монолог и диалог: теория, структура, роль в обществе.

Понятие об «академическом» этикете. Речевой этикет в научной сфере общения

Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия

Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка

Коммуникативные качества научной речи

Нормы литературного языка в научной речи

Вторичные научные тексты: конспект, аннотация, рецензия

Оформление научного аппарата

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины

Б1.В.03 «СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ НАУЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: совершенствование базовых профессиональных знаний и умений обучающихся в области методологии и технологии научной коммуникации, формирование у обучающихся совокупности видов и форм профессионального общения в научном сообществе, составляющего основу теории научной коммуникации в исследовательской деятельности (в соответствии с профилем подготовки).

Задачи дисциплины:

– овладение базовыми коммуникативными знаниями, лежащими в основе становления будущего конкурентоспособного специалиста;

– формирование умений системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в научной деятельности;

– освоение современных технологий сбора научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, написание научных статей, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований с применением методов научной коммуникации в соответствии с профилем подготовки.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к базовым дисциплинам вариативного цикла (Б1.В.03).

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебного курса аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

профессиональные компетенции:

ПК-4 - способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания в лингвистических и/или литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

- основные средства ИКТ, используемые в научной деятельности;
- информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные для поиска научной информации;
- основные правила подготовки научного текста;
- требования к созданию электронных презентаций;
- основные средства и методы математической обработки результатов исследований.

УМЕТЬ:

- применять средства ИКТ в научной деятельности;
- выбирать соответствующие информационные ресурсы сети Интернет, в том числе международные, для поиска научной информации в рамках исследования;
- готовить научные тексты для публикации в журнале;
- создавать электронные презентации;
- выбирать средства ИКТ для обработки результатов исследований.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками работы в поисковых системах сети Интернет, в том числе международных (издательских), для поиска научной информации (web of science, scopus и др.);
- навыками подготовки публикации и диссертационного исследования в соответствии с ФГОС;
- навыками математической обработки результатов научных исследований.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Эволюция представлений о коммуникации как субъекте научного исследования.

Научная коммуникация. Виды, формы, специфика.

Новые формы научной коммуникации в информационном обществе.

Информационно - аналитические основы научного исследования.

6.Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.04 «ПРИОРИТЕТНЫЕ ПАРАДИГМЫ И МЕТОДЫ ФИЛОЛОГИИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель и задачи изучения дисциплины: повышение уровня методологической и научно-теоретической выработки навыков аспирантов, использование современного инструментария филологического исследования.

Учебные задачи дисциплины:

- дать представление о современной парадигме в области литературоведения;
- познакомить аспирантов с философскими концепциями литературоведения;
- обучить принципам и приемам филологического исследования;
- сформировать навыки квалифицированного анализа явлений искусства с использованием современных методик и методологий отечественного и зарубежного опыта.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.02.01 Русский язык.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

универсальные компетенции

УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

профессиональные компетенции

ПК-1 – способность самостоятельно определять исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области теории и истории языка и литературы.

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику ее развития;
- сущность и место литературоведения в системе гуманитарных наук и его роль в выработке научного литературовоззрения;
- систему методологических принципов и методологических приемов филологического исследования.

УМЕТЬ:

- анализировать и интерпретировать на основе существующих в филологии концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходящих в гуманитарных науках с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- создавать различные типы текстов – устные выступления, аннотации, обзор, комментарии, реферат;
- разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик, и методологий передового отечественного и зарубежного опыта;
- умением осмысливать философские концепции в области литературоведения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Понятие о научной парадигме. Научный статус литературоведения. Основные и вспомогательные литературоведческие дисциплины.

Происхождение литературоведения и его исследовательской парадигмы в XIX-XX вв.

Взаимоотношения литературы и философии. Философичность русской литературы.

Литературоведение в системе современных гуманитарных наук.

Логические подходы исторической науки в литературоведении.

Историко-литературная проблематика. Проблема периодизации древнерусской литературы.

*Проблема периодизации русской литературы XVIII-XIX вв., литературы XX в.
Проблема литературного развития в интерпретации отечественных филологов.
Интерпретации современного литературного процесса.
Концепции автора в науке XX-XXI вв.
Нарратология как область литературоведения.
Теоретико-литературные итоги XX века.*

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 «ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: сформировать у аспирантов целостное представление об истории развития русской литературной критики XVIII – начала XXI вв., об этапах ее исторического развития.

Задачи дисциплины:

- познакомить аспирантов со спецификой анализа, интерпретации и оценки литературных явлений русской литературной критикой, дать представление об исторической изменчивости методов и приемов критики;
- показать значение русской литературной критики в развитии литературы, литературоведения (истории и теории литературы);
- сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических статей;
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

универсальные компетенции:

УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

профессиональные компетенции:

ПК-2– способность к выполнению междисциплинарных исследований в области языка и литературы.

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

- закономерности развития литературно-критического процесса в России XVIII – начала XXI вв. в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на изучаемом языке;
- основные вехи творческой деятельности ведущих критиков того или иного периода, специфические особенности критического метода отдельных критиков;
- основные течения и направления в русской критике, эстетическую и общественную проблематику каждого этапа в ее развитии;

УМЕТЬ:

- анализировать литературно-критические тексты (определять влияние метода, критика, журнального контекста);
- анализировать имеющиеся литературно-критические суждения по творчеству изучаемых писателей с выявлением собственной позиции;

– излагать устно и письменно свои выводы, и наблюдения по вопросам теории и истории русской литературной критики;

ВЛАДЕТЬ:

– основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области русской литературной критики, ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор, реферат;

– способностью и готовностью к практическому применению полученных знаний при решении научно-исследовательских задач.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение в теорию и историю критики.

Литературная критика XVIII века.

Литературная критика первой трети XIX века.

Литературно-критическая деятельность В. Г. Белинского.

Литературная критика второй половины XIX века.

Литературная критика конца XIX - начала XX века.

Литературная критика 1930-1960-х годов.

Литературная критика 1970-1990-х годов.

Современная литературная критика.

6.Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.01.02 «ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУР НАРОДОВ РОССИИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: формирование целостного представления о процессе развития литератур народов России, как о самостоятельном литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры

Задачи дисциплины:

– создать целостное представление о процессе развития литератур народов России как о самостоятельном литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры;

– выявить влияние русской литературы на развитие национальных литератур и их взаимодействие.

3.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

универсальные компетенции:

УК-1– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

профессиональные компетенции:

ПК-2 – способность к выполнению междисциплинарных исследований в области языка и литературы.

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

– основы предметной области: основные этапы и особенности развития литератур народов России;

- общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития литературного процесса (в контексте литератур народов России) различных периодов;
- характеристику художественных направлений, творческих методов, эстетических программ того или иного периода развития литератур народов России;

УМЕТЬ:

- осуществлять комплексный поиск литературоведческой информации, касающейся истории развития литератур народов России;
- решать задачи предметной области: осмысление основных этапов развития национальных литератур, критики и их современной научной парадигмы; понимание принципов художественного миромоделирования и эволюции жанров в теоретическом и историческом аспекта.

ВЛАДЕТЬ:

- понятийным аппаратом предметной области: основными терминами и понятиями литературоведения;
- представлениями об индивидуальных творческих методах и навыками историографического обзора;
- навыками оценки литературного произведения как части литературного процесса.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Литература народов России как идейно-эстетическая общность.

Фольклор – древнейшая форма словесно-художественной, словесно-эстетической культуры народа.

Литература народов Поволжья и Приуралья как историко-литературная общность: некоторые аспекты изучения.

Литература народов Поволжья. Тюркоязычные литературы. Финно-угорские литературы.

Литература народов Алтая и Южной Сибири (якутская, бурятская, алтайская, тувинская, хакасская).

Литература народов Северо-Востока Сибири как самобытность и эстетическое своеобразие региона.

Литература народов Северного Кавказа и Дагестана.

Еврейская, немецкая, цыганская, карельская и др. литературы, рассматриваемые вне литературных зон и регионов.

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 «РУССКАЯ ДРАМАТУРГИЯ XIX В.»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: формирование у будущих филологов-профессионалов адекватных представлений о динамике и особенностях русской драматургии XVIII – XIX веков, ее связях с отечественной словесностью этого периода и роли в национальном литературном процессе.

Задачи дисциплины:

- ознакомить аспирантов с наиболее значимыми произведениями русских комедиографов XVIII – XIX веков;
- сформировать у аспирантов представление об историко-культурном контексте их возникновения и связях с общими закономерностями развития литературного процесса соответствующего периода;
- обучить навыкам литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т. д.);
- совершенствовать навыки работы с исследовательской литературой, учебными пособиями, библиографическими указателями, словарями-справочниками;

– ввести основные теоретические понятия, необходимые для понимания процессов, протекающих в русской комедии указанного периода, для специфического анализа драматического произведения.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.0.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность самостоятельно определять исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области теории и истории языка и литературы;

ПК-4 – способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения.

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

– специфику современной научной парадигмы в области литературоведения и динамику ее развития;

– основные художественные тексты и историко-литературные факты;

– принципы и методы осуществления научно-исследовательской деятельности;

УМЕТЬ:

– применять базовые методологические принципы и методические приемы литературоведческого исследования для самостоятельного осмысления художественных процессов;

– вырабатывать собственную позицию в оценке текстов, явлений и тенденций литературы;

– самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в сфере литературоведения для собственных научных исследований;

ВЛАДЕТЬ:

– навыком анализа современных научных достижений, системного видения явлений в их противоречивом единстве;

– системой методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

– навыками проведения исследований по литературоведческой проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение. Драма как род литературы

Жанр трагедии в русской драматургии XIX века

Становление национальной комедийной модели в русской литературе XVIII в.

Особенности развития русской комедии в первой трети XIX в.

Драматургия А. С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова

Драматургия Н.В. Гоголя

Жанровое своеобразие театра А.Н. Островского

Тенденции развития драматургии во второй половине XIX века

Новаторство А.П. Чехова-драматурга

Итоги развития русской драматургии в XIX веке

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 «РУССКАЯ ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПРОЗА XX В.»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: закрепить знания в области как теории литературы, так и её истории, связанные с проблемой фантастического в русской литературе XX века.

Задачи дисциплины:

– дать представление о характере, специфике, функциях и структуре различных типов фантастики в русской литературе XX века;

– показать роль, которую играла фантастика в развитии русской литературы;

– показать роль литературной критики, а также основные этапы развития теоретико-литературной мысли в становлении фантаствоведения.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность самостоятельно определять исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области теории и истории языка и литературы;

ПК-4 – способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения.

В результате формирования компетенций аспирант должен:

ЗНАТЬ:

– характеристику жанровой системы фантастики, основные этапы развития литературной сказки, научной фантастики, фэнтези.

УМЕТЬ:

– выделять элементы фольклорно-сказочной поэтики в фантастических произведениях, их трансформацию под влиянием авторской индивидуальности;

– самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в сфере литературоведения для собственных научных исследований;

ВЛАДЕТЬ:

– знанием историко-литературного материала, способами и приёмами целостного анализа конкретных фантастических произведений, требующего владения методами литературоведческого анализа текстов;

– навыками проведения исследований по литературоведческой проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Термин фантастика и его трактовка применительно к художественной литературе

Классификация фантастики и ее жанровые особенности

Понятие термина «фэнтези» как литературного жанра

Типология фантастической романтической повести

Фантастика и гротеск

Общая специфика научно-фантастической литературы

Утопия и антиутопия как жанровые разновидности фантастической прозы

6.Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.03.01 «ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: изучение основных этапов развития литературы русского зарубежья (1920-1990-е годы), анализ творчества наиболее ярких представителей каждой из трех волн эмиграции, выявление идейно-эстетических взаимосвязей между литературой диаспоры и метрополии, её единства и целостности.

Задачи дисциплины:

- раскрыть эволюцию и идейно-эстетическое своеобразие литературы русского зарубежья;
- охарактеризовать творческие индивидуальности представителей разных поколений и разных этапов эмиграции (три волны);
- выявить общность и различия между двумя «литературами» – диаспоры и метрополии;
- раскрыть единство и целостность русской литературы XX века.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность самостоятельно определять исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области теории и истории языка и литературы;

ПК-4 – способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения.

В результате формирования компетенций обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- историю литературы русской эмиграции XX века, разнообразные точки зрения ученых по этому вопросу;
- основные этапы развития литературы русского зарубежья в ее жанровом и стилевом многообразии;

УМЕТЬ:

- анализировать литературный текст, выявляя его проблематику, жанровое и стилевое своеобразие;
- определить место изучаемого литературного произведения как в истории литературы русского зарубежья, так и в истории отечественной литературы XX в.;
- вести дискуссии на профессионально ориентированные темы;
- творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов, курсовых и выпускных квалификационных работ;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса;
- основным методами и приемами анализа литературного произведения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Общая характеристика литературы русского зарубежья. Особенности первой волны эмиграции.

Реалисты «Серебряного века» в эмиграции: Б.К. Зайцев, И.А. Шмелев. Творчество Б.К. Зайцева в эмиграции.

Эмигрантский период творчества писателей модернистских течений (Д.С. Мережковский, З.Н. Гиппиус, Вяч. Иванов, К. Бальмонт).

Русские сатирики в эмиграции (А.Т. Аверченко, Тэффи, Саши Черный, Дон-Аминадо).

Творчество В. Ходасевича в эмиграции. Сборник «Тяжелая лира». Цикл «Европейская ночь». Особенности поэтики. Проза («Державин», «Некрополь»).

А.М. Ремизов. Концепция жизни и человека в произведениях писателя эмигрантского периода. Попытка синтезировать принципы реалистического и модернистского искусства.

Творчество М. Алданова и его вклад в развитие исторического романа.
Творчество М.А. Осоргина. Особенности раскрытия темы «интеллигенция и революция».
Поэзия и проза В.В. Набокова. «Русская тема» в произведениях писателя.
Творчество Г. Газданова. Проблематика и поэтика романов писателя.
Нетрадиционность его романистики.
«Цех поэтов» в эмиграции.
Поэзия «литературной молодежи» первой волны эмиграции. «Парижская нота».
Творчество Б.Поплавского.
Литература второй волны эмиграции. Творчество И.В. Елагина, Н.В. Нарокова.
Литература третьей волны эмиграции. Поэзия третьей волны. Н. Каржавин, Ю. Кублановский, И. Ратушинская, А. Бобылев и др. Творчество И. Бродского.
Проза третьей волны эмиграции. Творчество В.Аксенова, С.Довлатова, А.Зиновьева, В.Некрасова, В. Максимова и др.

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины: овладение знаниями в области методик исследования современных форм фольклора и применения этих методик в области практической фольклористики.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление об актуальных проблемах современной фольклористики, о роли межпредметных связей в развитии данного курса;
- познакомить студентов с историческими основами фольклористики;
- познакомить с теоретическими и научно-методическими основами этнокультурного образования.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы аспирантуры по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

профессиональные компетенции:

ПК-1 – способность самостоятельно определять исследовательскую задачу, нацеленную на решение фундаментальных проблем в области теории и истории языка и литературы;

ПК-4 – способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения.

В результате формирования компетенций обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

– место и роль фольклористики в современном мировом культурно-информационном пространстве;

УМЕТЬ:

– анализировать и обобщать информацию основных направлений научных исследований в области фольклористики

– самостоятельно пополнять и применять теоретические и практические знания в сфере литературоведения для собственных научных исследований;

ВЛАДЕТЬ:

- системой методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- способностью конкретизировать полученные знания применительно к решению проблем фольклористики.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Современная теоретическая фольклористика: проблематика и методология.

Практическая фольклористика: методология исследования и архивная деятельность

Семиотика и мифология города в современном фольклоре

Городская сказочная проза

Обряды в современном городе. Городская свадьба

Мифология и прагматика новогодних праздников

Фольклор и туристический бизнес

Политический фольклор и фольклор в политике

Фольклор и корпоративная культура

Современный студенческий фольклор

Интернет-фольклор

Письменные формы фольклора

Детский фольклор: методология собирания и исследования

Семиотика пространства в детской игре

Мифология и прагматика детских графических игр

Мифология и прагматика детских «вызываний», страшных рассказов

Детский магический фольклор и семантика предсказаний

6. Виды учебной работы: лекционные, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом с оценкой

Аннотация программы

Б2.В.01(П) «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

1. Общая трудоемкость педагогической практики составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи практики:

Цель: формирование у аспирантов положительной мотивации к педагогической деятельности и профессиональных компетенций, обеспечивающих готовность к педагогическому проектированию учебно-методических комплексов дисциплин в соответствии с профилем подготовки и проведению различных видов учебных занятий с использованием инновационных образовательных технологий.

Задачи практики:

- закрепить и углубить теоретико-методические знания и практические умения аспирантов по обязательным и специальным дисциплинам филологического цикла;
- развить навыки разработки учебно-методических материалов, связанных с преподаванием специальных литературоведческих дисциплин;
- обогатить опыт ведения учебной работы и применения современных образовательных технологий.

3. Место практики в структуре ОПОП:

Педагогическая практика относится к Блоку 2 «Практики» учебного плана по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение. Шифр специальности 10.01.01 Русская литература.

4. Требования к результатам освоения практики:

Педагогическая практика нацелена на формирование профессиональных умений и навыков, необходимых в научно-исследовательской деятельности будущим педагогам высшей школы.

В результате прохождения научно-педагогической практики аспирант формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

универсальные компетенции:

УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

общепрофессиональные компетенции:

ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

профессиональные компетенции:

ПК-4 – способность адаптировать и обобщать результаты современных филологических исследований для целей преподавания лингвистических и литературоведческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования и профессионального обучения;

ПК-5 – способность ставить учебные цели и задачи, проектировать образовательные результаты и образовательную деятельность обучающихся, используя современные образовательные технологии, в области лингвистических и литературоведческих дисциплин, соответственно профессиональной деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен

ЗНАТЬ:

- основные достижения и тенденции развития русской литературы и ее взаимосвязи с другими науками;

- порядок реализации основных положений и требований документов, регламентирующих деятельность вуза, кафедры и преподавательского состава по совершенствованию учебно-воспитательной, методической и научной работы на основе государственных образовательных стандартов;

- основы учебно-методической работы в высшей школе;

- основы педагогической культуры и мастерства;

- основные принципы, методы и формы организации научно-педагогического процесса в вузе;

УМЕТЬ:

- работать с первоисточниками, филологическими сайтами, литературой; составлять библиографию и др.;

- подбирать и выстраивать логически материал изложения; представлять различные точки зрения, отделять существенное от несущественного;

- планировать взаимодействие со студентами, анализировать результаты, достигнутые в педагогическом взаимодействии;

ВЛАДЕТЬ:

- знаниями, умениями и навыками, полученными при изучении обязательных и специальных дисциплин в области литературоведения;

- знаниями видов учебной работы и образовательных технологий;

- методикой подготовки и проведения разнообразных форм учебных занятий;

- знанием современных научно-исследовательских и образовательных технологий;

- навыками профессионально-личностного самообразования и самосовершенствования для активизации научно-педагогической деятельности.

5. Тип практики: стационарная.

6. Место и время проведения практики: Местом проведения научного исследования является кафедра русской филологии ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова. Время прохождения педагогической практики определяется учебным планом данного направления (в 4 семестре).

7. Виды учебной работы на практике:

1. Инструктаж по технике безопасности

2. Определение источников информации, ознакомление с программой и планом практики.

3. Подготовка к проведению занятий по читаемым дисциплинам.

4. Посещение лекционных, практических, семинарских занятий преподавателей, работающих в вузе, с целью ознакомления с методикой проведения разных видов занятий, с использованием традиционных и нетрадиционных технологий обучения; изучение системы работы в целом; овладение методикой ее планирования (в том числе и самостоятельной работой обучающихся).

5. Разработка индивидуального плана работы:

- разрабатывает планы практических занятий, согласованные с научным руководителем;
 - подбирает учебно-методический материал по читаемым филологическим дисциплинам;
 - самостоятельно проводит занятия с обучающимися в вузе (виды, темы занятий определяются преподавателем и руководителем практики);
 - принимает участие в научно-методических семинарах, проводимых на кафедре русской филологии;
 - выполняет индивидуальные задания.
 - ведет дневника педагогической практики, отражающего все моменты пребывания и работы студента на протяжении всего периода практики.
6. Подготовка на основе систематизации проведённых занятий отчетной документации.
- Проведение итоговой конференции педагогической практики

8. Форма аттестации по практике

Не позднее чем через 10 дней после окончания данной практики на кафедре проводится итоговая конференция, на которой аспиранты отчитываются о проделанной педагогической практике, сдают документацию руководителю практики. По итогам педагогической практики аспирантам выставляется **зачет**.

Аннотация программы

БЗ.В.01(Н) «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПОДГОТОВКА НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК»

1. Трудоёмкость научно-исследовательской деятельности – 4968 (138 з.е.)

2. Цели и задачи научно-исследовательской деятельности

Цель – выполнение научных исследований на основе углубленных профессиональных знаний и написание диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Задачи:

- определение области научных исследований и проведение анализа состояния вопроса в исследуемой предметной области;
- выполнение теоретических исследований;
- проведение практической части исследования;
- обработка и анализ результатов исследований;
- прикладная реализация научных исследований.

3 Место научно-исследовательской деятельности в структуре ОПОП

«Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук» входит в вариативную часть Блока 3 основной профессиональной образовательной программы.

4. Требования к результатам научно-исследовательской деятельности

В результате научно-исследовательской работы аспирант формирует и демонстрирует следующие компетенции:

универсальные компетенции:

УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

профессиональные компетенции:

ПК-2 – способность к выполнению междисциплинарных исследований в области языка и литературы;

ПК-3 – способность представлять результаты научных исследований в виде публикаций и выступлений в академической, экспертной и профессиональной среде, в том числе и на английском языке.

В результате научно-исследовательской деятельности аспирант должен:

ЗНАТЬ:

- определение области научных исследований и проведение анализа состояния вопроса в

исследуемой предметной области;

- теоретические и методологические основы филологических наук;
- методы поиска литературных источников по разрабатываемой теме с целью их использования при написании диссертации;
- методы лингвистического и литературоведческого исследования;
- информационные технологии в научных исследованиях, программные продукты, относящиеся к профессиональной сфере;
- требования к оформлению научно-исследовательской документации.

УМЕТЬ:

- применять полученные знания при осуществлении научных исследований в области филологии;
- формулировать цели и задачи научного исследования;
- выбрать и обосновать методику исследования;
- работать с редакторскими программами, используемыми при проведении научных исследований и разработок;
- оформлять результаты научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов);
- выступать с докладами и сообщениями на конференциях и семинарах;
- анализировать, систематизировать и обобщать научно-исследовательскую информацию по теме исследований;
- проводить исследование в рамках поставленных задач;
- анализировать достоверность полученных результатов;
- сравнивать результаты исследования объекта разработки с отечественными и зарубежными аналогами;
- проводить анализ научной и практической значимости исследования, а также эффективность разработки;
- подготовить заявку на участие в грантах.

ВЛАДЕТЬ навыками:

- самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности;
- выполнения исследования по проблемам филологии;
- оформления научной работы;
- ведения полемики по проблеме исследования.

5. Время и сроки научно-исследовательской деятельности определяются календарным планом выполнения научного исследования, который входит в состав индивидуального плана аспиранта (1–6 семестр).

6. Форма аттестации научно-исследовательской деятельности

По результатам научно-исследовательской деятельности аспиранту выставляется **зачет (1-6 семестры)**.