

# РЕГЛАМЕНТ

## Проведение VII Региональной Олимпиады по Музыка для молодежи Республики Крым

### 1. Общие положения

**1.1.** Региональная Олимпиада по Музыка среди учащихся школ Республики Крым (далее Олимпиада) проводится в соответствии с настоящим Регламентом.

**1.2.** Организаторы Олимпиады:

– кафедра вокального искусства и дирижирования Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова».

**1.3.** Настоящий Регламент о Региональной Олимпиаде по Музыка определяет порядок организации и проведения Олимпиады по музыка (далее - Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

**1.4.** Основная идея Олимпиады связана с необходимостью повышения уровня развития музыкальной культуры обучающихся общеобразовательных учреждений Республики Крым, статуса и престижа урока музыка, профессии учитель музыка.

**1.5.** Общее руководство, подготовку и проведение мероприятий Олимпиады в соответствии с настоящим Регламентом осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет). Оргкомитет формируется из числа представителей организаторов Олимпиады.

**1.6.** Компетенции Оргкомитета:

- составление программы и графика проведения конкурса;
- формирование состава жюри;
- административное сопровождение проведения конкурса.

**1.7.** Оргкомитет решает вопросы:

- обеспечения готовности сценической площадки для проведения конкурса;
- материально-технического обеспечения мероприятий конкурса.

**1.8.** Место проведения: ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», ауд. 199, 197, 193, 191. Адрес: пер. Учебный, 8: г. Симферополь: Республика Крым: 295015: Россия; E-mail: kvld@kpu-rc.ru; Телефон: +7(978) 663-51-65

**1.9.** Сроки проведения: первый этап - 26 февраля 2026 года, второй (заключительный) этап – 02.03.2026 года.

## **2. Цели и задачи Олимпиады**

### **2.1. Цель:**

1) Активизация интереса обучающихся к изучению музыкального искусства, урокам музыки, внеклассной и внешкольной музыкальной деятельности.

2) Выявление и поддержка талантливых, одаренных обучающихся, учителей музыки Республики Крым.

3) Способствовать актуализации знаний, умений и навыков учащихся по предмету «Музыка».

4) Способствовать активизации продуктивной художественно-творческой деятельности школьников, развитию их способности ориентироваться в пространстве музыкальной культуры.

5) Способствовать присвоению общечеловеческих нравственно-этических ценностей, отраженных в произведениях музыкального искусства, преобразованию их в личностно-значимые.

### **2.2. Задачи:**

1) Определение уровня развития музыкальной культуры учащихся 6–11 классов и студентов средних и высших учреждений (музыкальная грамотность, уровень сформированности умений и навыков школьников в восприятии произведений музыкального искусства и «прочтения художественных текстов», музыкальное мышление, и др.).

2) Выявление уровня проявления социальной и творческой активности школьников, сформированности умений обучающихся аргументировать самостоятельные суждения о музыкальном искусстве и музыкальной культуре в целом, ее функциях и социальной значимости (способность школьников к анализу и обобщению полученных знаний, соотнесению разных художественных явлений, творческому осмыслению конкретных примеров).

3) Совершенствование процесса преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях Республики Крым.

## **3. Участники Олимпиады**

**3.1.** В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе учащиеся 6–11 классов общеобразовательных школ, студенты высших и средних специальных и образовательных организаций высшего образования Республики Крым.

**3.2.** Для участия в Олимпиаде необходимо направить заявку (по прилагаемой форме в Приложении №1) до 25 февраля 2026 года включительно в оргкомитет Олимпиады по адресу: 295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пер. Учебный 8, ГБОУВОРК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», кафедра вокального искусства и

дирижирования. Файл отправляется в формате doc. на электронный адрес оргкомитета sayde777@yandex.ru (с пометкой заявка на Олимпиаду)

### **3.3. Куратор Олимпиады:**

– Джаппарова Сайде Аблякимовна - канд.пед.н., доцент кафедры вокального искусства и дирижирования. Контактный телефон: +7(978) 92-010-82, электронный адрес: sayde777@yandex.ru

## **4. Жюри**

**4.1.** Состав жюри Олимпиады формируется Оргкомитетом и заведующим кафедры вокального искусства и дирижирования из числа авторитетных представителей кафедры вокального искусства и дирижирования, деятелей искусств Республики Крым, заслуженных работников Республики Крым.

**4.2.** Численный состав жюри составляет не более 5 человек.

### **4.2.1. Председатель жюри:**

Чергеев Асан Айдерович – канд.иск.н., доцент, зав.кафедрой вокального искусства и дирижирования.

### **4.2.2. Члены жюри:**

1) Алиева З.А. – канд.пед.н., доцент кафедры вокального искусства и дирижирования.

2) Джаппарова С.А. - канд.пед.н., доцент кафедры вокального искусства и дирижирования.

3) Куртбединова Л.Т. – ст. преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования.

4) Бахмач М.В. – концертмейстер кафедры вокального искусства и дирижирования.

5) Кучеренко М.Ю. – преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования.

### **4.2.3. Ответственный за подготовку теоретического материала:**

1) Кучеренко М.Ю. – преподаватель кафедры вокального искусства и дирижирования.

## **5. Содержание Олимпиады, этапы ее проведения. Критерии оценивания**

**5.1.** Олимпиада разработана под индивидуальное участие, задания данной Олимпиады разделены на две категории:

- 1) обучающиеся общеобразовательных школ;
- 2) обучающиеся средних специальных и высших образовательных организаций Республики Крым

**5.2.** Для участия в Олимпиаде необходимо:

**5.2.1.** Зарегистрироваться по электронной почте (подать заявку на участие указав количество участников по указанному электронному адресу до 24 февраля 2026 года. Заявление в Приложении №1).

**5.3.** Учитывая специфику преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательных учреждениях Республики Крым (вариативность программ), данная Олимпиада ориентирована на уровень подготовки учащихся, заложенных в ФГОС ООО по предмету «Музыка», а содержание заданий Олимпиады предполагает подготовку учащихся и студентов не только по базовому, но и по углубленному уровню изучения предмета «Музыка».

**5.4.** Задания направлены на выявление глубины проникновения в идеи, образы и содержание отечественных и зарубежных произведений музыкального искусства и на готовность участников Олимпиады выстраивать диалогические связи с мировой музыкальной культурой.

## **6. Порядок участия в Олимпиаде, определения победителей и призеров**

**6.1.** В Олимпиаде принимают участие обучающиеся 6-11 классов общеобразовательных школ, обучающиеся средних специальных и высших образовательных организаций высшего образования Республики Крым.

**6.2.** Победители определяются решением жюри по сумме набранных баллов.

**6.3.** По итогам Олимпиады определяют I, II, III место в 2-х возрастных категориях 6-8 и 9-11 классы.

**6.4.** Учителя музыки, подготовившие победителей и призеров Олимпиады, получают Сертификаты.

## **7. Организационно-методическое и информационное обеспечение Олимпиады**

**7.1.** Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением Олимпиады:

- утверждает регламент и график проведения Олимпиады;
- утверждает списки победителей;
- организует оформление дипломов победителей;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении Олимпиады;
- анализирует и обобщает её итоги.

**7.2.** Жюри Олимпиады по Музыке:

- проверяет и оценивает результаты выполнения заданий;
- формирует рейтинг участников Олимпиады;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;

- готовит предложения по награждению победителей и призеров;
- проводит анализ выполненных заданий;
- принимает участие в рассмотрении конфликтных ситуаций, возникающих при проведении Олимпиады.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- присуждать специальные дипломы;
- рассматривать совместно с оргкомитетом Олимпиады апелляции участников;
- решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**7.3.** Оргкомитет и жюри Олимпиады обязаны соблюдать конфиденциальность и нести ответственность за качество организационного и методического обеспечения.

**7.4.** Программа Олимпиады включает:

**7.4.1. Для учащихся 6-11 классов:**

1. Задание с выбором ответа;
2. Музыкальная викторина.

**7.4.2. Для обучающихся средних специальных и образовательных организаций высшего образования.**

1. Задание с выбором ответа;
2. Музыкальная викторина;
3. Защита проекта – видео-презентация на любую из предложенных тем:
  - композиторы;
  - эпохи – музыка XVIII века; музыка XIX века; музыка XX века;
  - музыкальные инструменты;
  - опера;
  - балет.

На защиту участник предоставляет проект, не более 7 минут для защиты.

## **8. Права и обязанности участников Олимпиады**

**8.1.** Участник Олимпиады имеет право:

- получать информацию о порядке, месте и времени проведения Олимпиады;
- получить информацию о результатах проверки своей работы;
- подать апелляцию в соответствии с установленным порядком.

**8.2.** Участник Олимпиады обязан выполнять требования настоящего положения, соблюдать порядок проведения Олимпиады, который доводится до начала Олимпиады. В случае нарушения порядка проведения Олимпиады

результат участника может быть аннулирован, а сам участник лишен права участия в Олимпиаде.

**8.3.** Победители и призеры награждаются дипломами.

**8.4.** Победители Олимпиады будут награждены грамотами 13 марта 2026 г. в 11-00 в 199 ауд.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**для участия в VII Региональной Олимпиаде по музыке среди молодежи**  
**Республики Крым**

Муниципальное образование

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Количество участников Олимпиады конкурса \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (ФИО участника, класс) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Сведения о руководителе:

- Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_;
- Моб. телефон, e-mail \_\_\_\_\_;

Директор

Подпись